

нал това благодарение на зестрата си от женитбата с красиво момиче от богато аристократично семейство./

През 1807 г. започва производството на ликьор Becherovka, който в следващите години придобива популярност не само в Чехия, но и в целия свят. И до днес само двама души знаят тайната на рецептата за това възшебно питие...

Автобусът ни остави на автогара-та, близо до която се намира музеят Becherovka. Започна и незабравимата ни туристическа обиколка, запечатана в сърцата и в умовете ни, както и в многобройните снимки на фотоапаратите ни: Alžbetiny Lázně, хотел Termal, построен през 1975 г. /твърде грозничък в сравнение с изящността на бароковата архитектура, но луксозен – средищно място на Международния филмов фестивал Карлови Вари, който се провежда

ежегодно и е сред най-престижните в Европа.../ Разгледахме с интерес Sadova kolonada, Mlynska kolonáda, /дело на архитект Zitek, построил и Národní divadlo в Прага/, Tržní kolonáda, / в най-старата част на града/, Vřídelní kolonáda, където останахме очаровани не само от горещия гейзер, но и от оригиналните местни сувенири: бардучета, вкаменени от изворите розички. Купихме си от всичко по малко, а най-много от прословутите карловарски вафлички... Впечатлени бяхме още и от бароковата църква „Мария Магдалена“, както и от импозантните сгради на Театъра, /дело на прочутите виенски архитекти Felmer и Helmer, построили и Народния театър в София/ и на Grand hotel Pupp. Научихме много любопитни подробности, изнесени от Любомир /11. клас/ и допълнени от неизчерпаемата госпожа Иванова.



Успяхме да се потопим в особената магия на Карлови Вари и пътуването ни обратно беше белязано със знака на постигнато щастие. Завърнахме се, преизпълнени от впечатления и заредени с положителни емоции – лицата ни грейха от радост, удовлетворение и надежди за следващи подобни екскурзии.

Благодарим на единадесетокласниците, на госпожа Таня Иванова и на всички ученици от Българското училище, които превърнаха този ден в едно незабравимо преживяване. ■

XIX фестивал на детските хорове

И ТАЗИ ГОДИНА, ВОКАЛНА ГРУПА „ЛИРА“ ОТ БСОУ „Д-Р ПЕТЪР БЕРОН“ С ХУДОЖЕСТВЕН РЪКОВОДИТЕЛ Г-ЖА АНТОАНЕТА ДОБРЕВА СПЕЧЕЛИ ОТНОВО ОВАЦИИТЕ НА ПУБЛИКАТА – НА XIX ФЕСТИВАЛ НА ДЕТСКИТЕ ХОРОВЕ ОТ ЧУЖДЕСТРАННИТЕ УЧИЛИЩА В ПРАГА. СЪБИТИЕТО СЕ СЪСТОЯ НА 14 АПРИЛ ОТ 18.00 ЧАСА В ЗАЛАТА НА РУСКОТО УЧИЛИЩЕ.

Участници във фестивала имаше от British school, Френския лицей, Руското училище, Příbram, Rolničku и Българското училище в Прага. Прекрасните български момичета за пореден път взривиха аудиторията с четири различни по жанр и стил песни: „Радо, мари“ /родопска народна песен/, „Навън е ден“ /музика: Стефан Диомов, текст: Гриша Трифонов/, „Happy day“ /популярен американски госпъл/ и „Дедо Рап“ /компиляция от български фолклор, рап и бийтбокс/.

Като корепетитор и солист на група „Лира“ се изяви талантливата Танига Янкова, студентка II курс в Консерваторията с джазова насоченост в Прага.

*Отвори прозореца – във денят трепти
и звъни, звъни тишина...
Да политне вятъра, да запеят
тополите
след студа и зимния плен...
Да възкръсне слънцето и целуне
очите ти –
отвори прозореца – навън е ден!*

Когато прозвуча тази прекрасна песен във великолепно изпълнение на Танига Янкова и група „Лира“, залата заата дъх и онемя от очарование. /Как те любим, Българийо мила!.. / Нестихващи бяха аплодисментите, а някои от присъстващите дори се прегръщаха с чуждоговорещите гости...

XIX фестивал на детските хорове беше посветен на талантите, на сърдечността, на добрите дела. Както всяка година благотворителната цел на

концерта беше насочена към събирането на средства за детския санаториум в Буковани – събраната сума възлезе на 10 000 крони. В заключителната песен на фестивала се включиха всички участници и отново екнаха чудните гласове на „Лира“ в българската родопска песен „Радо, мари“.

Възкръсват свободата, дружбата между народите, възкръсват младостта, красотата, мирът и любовта... Възкръсва песента в душите ни, песента на деня. ■

