

Копнеж за... книга или Човешката библиотека



Обединява страстни читатели от всички краища на света, които търсят, създават и разпространяват художествена литература, насърчаваща развитието на индивидуалните ни заложби и припомняща, че човешките възможности са неограничени.

Част от нашата мисия е да създаваме достойни и плодотворни условия за творчество на българските автори и да ги представяме пред света.

Най-много се интересуваме от растящите читатели и творци – тези, които активно разгръщат заложбите си... независимо дали са на 5 или 55 години.

Дейности:

- Издаване на библиотечна поредица „Човешката библиотека“

- Включва български и преводни книги: „Последният еднорог“, „Бленуващите кристали“, „Дивна“, „Слънце недосегаемо“, „За спасяването на света“, „Пентаграм“, „Зелени разкази (ама наистина)“... Тъй като искаме да бъдем грижовни стопани на света си, ги печатаме на 100% рециклирана хартия или правим електронни издания.

- Подбор и популяризиране на художествени книги, които възпитават страстни умове и мъдри сърца

- Наричаме такива книги „Посетрици“, а някои от тях са „Приказка за Стоедин“, „Питър Пан в алено“, „10-9“, „Малки богове“, „Приказка без край“, „Кривата на щастието“... През 2010-а открихме Общественото си крило, от което безплатно може да заемате тези и много други заглавия.

- Издаване на алманах за фанта-

тика и бъдеще „ФантAstika“. Фантастиката е неизменна съставка на онова изкуство, което търси решения и ни подготвя за бъдещето, което идва. В алманаха „ФантAstika“ събираме ярки образци на фантастиката в литературата, киното, живописата, музиката, компютърните игри – и още.

- Подбор, превод на чужди езици и публикуване на българска художествена литература в чужбина.

Имаме специално крило, наречено Фантазийска преводаческа школа, което се занимава с това от 2005-а. Наши преводи са излизали в англоезични списания и антологии.

- Писателски, преводачески, редакторски работилници и Копнежи (конкурси).

- В помощ на всеки, който обича да пише. Тук специално ще отбележим съвместната ни работа с клуб „Светлини сред сенките“ от Казанлък, чиито млади автори имат издадени над десет колективни романа... и продължават да пишат и илюстрират следващите.

- Читателски срещи

... на читатели и автори, между самите читатели – за да откриваме други като нас, да ставаме все повече.

За връзка:

- <http://choveshkata.net>

Всички наши събития и дейности се разгласяват в блога и форума ни.

- poslednorog@gmail.com

Ако искате да ни потърсите директно.

- <http://choveshkata.net/blog/?p=5780>

Станете част от общността ни... или направо заповядайте в екипа.

Очакваме ви! ◆

„Информация – как да преживея в чужбина и има ли нужда българинът от нея?“

Когато сме граждани на една страна, а живеем в друга държава, е много важно да бъдем отговорни основно към себе си и да се интересуваме от законовите изисквания на държавата, където пребиваваме. Голяма част от българските граждани, излизайки от границите на Р България, считайки, че са европейски граждани, не се интересуват какво им предлага, но и какво ги задължава страната, в която смятат да живеят за определен период от време.

Ще ви разкажа за наша сънародничка, която като всички, напускайки България с цел работа, се надява на по-добри условия, на по-добро заплащане. Пристига на небезизвестната автогара „Флоренц“ – там, по нейните думи, накъдето и да се обърнеш, отвсякъде искат от теб най-малко по 50 евро. Грабва те някой, който се представя за агент на работодателя, защото в ЧР работата може да се намери главно чрез трудови агенции. Да намери пряк контакт с работодател, за не информирания, не знаещ езика българин, според повечето, е невъзможно.

Невъзможно, защото излизайки за работа от границите на РБ, българският гражданин предварително не се интересува как се намира конкретна работа в страната, където отива, не пита дори какви права имаме като сме европейски граждани, но и какви задължения, Поради тази причина той не е информиран, че в Европейския съюз **не се заплаща предварително комисия** за намиране на работа.

И така... нашата героиня плаща на агента комисия за работа, на-