

Екскурзия до крепостта Пернщейн

На 2 октомври, членовете и приятелите на Българското сдружение в гр. Бърно се отправиха на своята традиционна есенна екскурзия, целяща опознаване на богатата история и интересните забележителности на чешката страна.

Този път те потеглиха към крепостта Пернщейн (Hrad Pernštejn) – една от най-значимите моравски крепости – разположена на около 40 км от гр. Бърно в градчето Недведице (Nedvědice), близо до Бистрице над Пернщейн (Bystřice nad Pernštejnem). Носи названието си от името на благородническото семейство, поставило основите ѝ в средата на XIII век и принадлежала му чак до края на XVI век. Впоследствие собствениците на Пернщейн се сменят многократно, днес крепостта е държавна собственост.

Оригиналното просто оформление на замъка се губи в плетеницата от по-късни реконструкции. Въпре-



Бърненската група пред внушителната крепост Пернщейн

ки това, късноготическият и ранно-ренесансовият му вид не е засегнат от по-нататъшни реконструкции и е уникален пример за превръщането на средновековната крепост в луксозна ренесансова резиденция. Посетителят може да се наслади на архитектурната композиция на крепостта, да проследи историята и развитието на имението от обикновен замък през късноготическа крепост, ренесансов дворец, барокова, рококо и класицистична резиденция до романтизма на XIX век.

Както винаги, чудесното настроение и удоволствие от видяното, от срещата с приятели, накара бърненската група да се почувства удовлетворена от съвместната екскурзия. ♦

„Пирин“ празнува

Ансамбъл „Пирин“ – Бърно танцува вече 20 години. За този немалък период от време, стотици са участията и поканите от други фолклорни състави из цяла Европа, не липсват и забавни и курioзни събития като участие в ТВ предаване или изненада на сватби на приятели.

Ансамбълът репетира всеки четвъртък в салона на едно бърненско училище. А през лятото на тази година и на открито, на сцена в парк „Антропос“.

Тези, които вече танцуват в състава, научават за „Пирин“ от приятели на приятели, от колеги, от концерти в града. В началото, повечето от тях умеят само Право и Дунавско хоро, но постепенно и упорито научават хора от всички фолклорни области на България и с различни хореографии. Танцьорите знаят предварително какво предстои на ансамбъла през годината.

Традиционно, през пролетта ръководителят на Пирин инж. Георги

