

Това е fusion

бе заглавието на изложбата, открита на 13 септември в Дома на националните общности в Прага в присъствието на много почитатели на изобразителното изкуство, близки и приятели на художниците.

Идеята за организирането на подобно събитие възниква по предложение на съпругата на един от творците – Валтер Пеня (Walter Peña), която се свързва със Севдалина Коваржова, утвърден автор сред нашите среди в Прага, и ѝ предлага да бъдат представени пред публиката млади автори, непознати досега в арт обкръжението ни.

Изложбата носи символното заглавие „Това е fusion“, защото синтезира, съединява четирима творци от български произход или по някакъв начин свързани с България, с различни стилове и различни послания, използващи свои, своеобразни изразни средства и техники.

Севдалина Костадинова-Коваржова завършва Националната художествена гимназия по изящни изкуства в София, впоследствие и Националната художествена академия, със специалности „Плакат и графичен дизайн“ и „Педагогика на изобразителното изкуство“. Следдипломната си квалификация получава в Дрезденската художествена академия. От дълги години живее и твори в Прага, където създава свое семейство и прави най-много изложби. Свои картини показва и в България, Гърция, Белгия и Мексико. Илюстрациите на Севдалина Коваржова се раждат през последните десетина години и са неразривно свързани с работата ѝ по проекта Kamaradi („Приятели“) и редица други детски публикации, които издава сдружение „Заедно“. Като съосновател на



Десислава Христова, Севдалина Коваржова, Валтер Пеня и Вася Брейхова по време на официалното откриване

това гражданско сдружение, организира редица културни прояви с българска тематика. Безспорно, един от най-успешните проекти на Коваржова е любимото на децата многоезично списание Kamaradi. За този проект, през 2014 г. авторката печели Европейската езикова награда Label.

Валтер Пеня е роден във Венецуела, където завършва Педагогически университет. Рисува от петгодишен, като за него рисуването е хоби и почитка. Използва маслени и акрилни бои, както и комбинация от кафе и какао. От 5 години живее в Прага, женен е за българка. Не скрива желанието си негова творба да украсява нечий дом или офис.

„Това е fusion“ е първата изложба на Вася Николаева Брейхова – българка, която от 10 години живее в Прага. Завършва „Психология“ и „Бохемистика“ в Софийския университет. Благодарение на „Бохемистика“ тя пристига в Прага по програмата ERASMUS и следва в продължение на година и половина. Влюбва се в при-

казния град и остава тук след края на следването. Прага става нейното вдъхновение, работи в областта на акварела и илюстрацията.

Десислава Христова сама се определя като илюстратор и майка. Завършва „Дизайн на интериора“ в София, но по-късно установява, че голямата ѝ страст е илюстрацията. Изследва я все по-задълбочено – започва с акварела, после включва моливи и накрая гваш. Това е вид водна боя от минерален произход, приготвена в разтвор с растителен клей. Той има голяма покривна способност и с него се работи върху хартия, най-вече при рисуване на плакати и илюстрации. В последно време Десислава проявява интерес към дигиталната илюстрация. Миналата година, в рамките на благотворителен проект, илюстрира книга, което за нея е истинско и пълноценно преживяване.

Посетителите на изложбата имаха възможност да купят копия на изложените творби със сертификат за автентичност и личен автограф от автора. ♦